



Berlin, im Dezember 2023

## **Vereinsprogramm 1. Halbjahr 2024**

### ***Hinweis zu aktuellen Ausstellungen im eigenen Haus***

Die Haël-Ausstellung über die Arbeit der Bauhaus-Schülerin Margarete Heymann-Loebenstein im 3. Obergeschoss des Museums wurde auf den 21. Januar 2024 verlängert.

Die in der Presse viel gelobte Ausstellung „Hej rup! Die Tschechische Avantgarde“ wird noch bis zum 3. März 2024 zu sehen sein. Mit Ihrem Ausweis haben Sie freien Eintritt.

### ***Finnisches Design in Deutschland – Ein Besuch der Tchoban Foundation***

Samstag, 13. Januar, 13:00

Das Museum für Architekturzeichnungen präsentiert in seiner derzeitigen Ausstellung das Werk der renommierten finnischen Architekten Alvar Aalto (1898–1976) und Elissa Aalto (1922–1994). Mit Originalzeichnungen aus 14 realisierten und nicht realisierten Projekten in Deutschland spannt die Ausstellung einen Bogen von den 1950er Jahren bis zu den 1980er Jahren, die Elissa Aalto nach dem Tod ihres Mannes 1976 kühn zu Ende führte.

Treffpunkt: Tchoban Foundation, Museum für Architekturzeichnung, Christinenstraße 18A, 10119 Berlin

Preis: 15€

– verbindliche Anmeldung bis 31. Dezember –

### ***Gundula Schulze Eldowy. Berlin in einer Hundenacht (Neujahrsempfang)***

Fotoserie in der Reihe Blackbox #13 im 3.OG (20. Jan.2024 bis 14. April 2024)

Eröffnung am 19.1.24 im Rahmen des **Neujahrsempfangs**

– Nähere Information erhalten Sie direkt vom Museum –

### ***Munch. Lebenslandschaft – Führung durch die Sonderausstellung im Museum Barberini***

Montag, 12. Februar, 14:00

Als Fortsetzung zu der Ausstellung *Edvard Munch. Zauber des Nordens* in der Berlinischen Galerie präsentiert das Barberini Landschaftsdarstellungen des norwegischen Malers. Mit der ihm eigenen Imaginationskraft und Sensibilität widmete er sich Naturmotiven, um den Platz des Menschen im kosmischen Kreislauf des Lebens zu ergründen.

Treffpunkt: Foyer des Barberini, Humboldtstraße 5-6, 14467 Potsdam

Preis: 25€ (bzw. 15 € bei einer Mitgliedschaft der Barberini Friends)

– verbindliche Anmeldung bis 14. Januar. Kostenlose Absage nur bis zum 28. Januar möglich! –



### ***Halt die Ohren steif! Gundula Schulze Eldowy und Robert Frank: Eine Ausstellung in der Akademie der Künste***

Freitag, 1. März, 16:00

Parallel zu der Ausstellung im Bröhan über die Serie von Gundula Schulze Eldowy (\*1954), hat die Akademie der Künste das Schwerpunktprogramm *HALT DIE OHREN STEIF! GUNDULA SCHULZE ELDOWY UND ROBERT FRANK*, das den künstlerischen Werdegang der deutschen Fotografin nachzeichnet. Im Zentrum der Ausstellung steht die Freundschaft und der künstlerische Austausch zwischen Schulze Eldowy und dem schweizerisch-amerikanischen Fotografen Robert Frank (1924–2019). In der Gegenüberstellung der sozialdokumentarischen Arbeiten wird eine Brücke zwischen Ostberlin und den USA der späten 1950iger Jahre geschlagen – zwei Welten, die trotz kultureller Differenzen nicht ähnlicher sein könnten.

Treffpunkt: Akademie der Künste, Pariser Platz 4, 10117 Berlin

*Dies ist ein Angebot, gemeinsam die Ausstellung zu betrachten und darüber zu diskutieren, ohne Führung! Wir bitten jedoch um eine Interessenbekundung per Mail. Eintritt muss selbst gezahlt werden. Mehr Infos finden Sie auf der Webseite der Akademie der Künste.*

### ***3-Tagesreise in den Harz mit den Schwerpunkten Jugendstil und Bauhaus***

Dienstag, 23. April – Donnerstag, 25. April

Geplant ist eine gemeinsame 3-Tagesreise mit angemietetem Reisebus in den Harz mit folgenden Stationen: Neo Rauch Museum in Aschersleben, Besichtigung des Architekturjuwels Diakonissen-Mutterhaus Neuvandsburg mit Führung in Elbingerode, Bad Harzburg mit einer Übernachtung und gemeinsamem harztypischem Abendessen mit der Gruppe; Besichtigung der Fachwerkstadt Goslar mit der Kaiserpfalz und dem Erzbergwerk Rammelsberg sowie einen auf Kunst ausgerichteten Stadtspaziergang (Art Walk), Führung durch das „Sanatorium Dr. Barner. Architektur ist Medizin“, Rückfahrt über Quedlinburg. Die Details des Reiseablaufs werden noch ausgearbeitet; Änderungen sind vorbehalten.

Preis: ca. 620€ im DZ bzw. 670€ im EZ

*– Interessenbekundung bis 14. Januar; verbindliche Anmeldung dann übers Reisebüro –*



### ***Das harte Berlin – Hans Baluschek und die Malerei heute***

Eröffnung am 10. April (11. April bis 1. September 2024) im 1. OG  
 – Näheres erhalten Sie direkt vom Museum –

Mittwoch, 29. Mai, 16:00 Uhr

Führung mit dem Direktor exklusiv für die Vereinsmitglieder

Treffpunkt: Foyer des Bröhan

– verbindliche Anmeldung bis 21. April –

### ***Hinter den Kulissen: Arbeiten am Archiv und Depot***

Mittwoch, 12. Juni, 17:00 Uhr

Als Freunde des Bröhan-Museums erhalten Sie exklusive Einblicke in die Museumsarbeit. Wir werden dem Archivar, Herr Heise, sowie der Sammlungsmanagerin, Frau Pfessdorf, über die Schultern schauen und uns ihre Tätigkeitsbereiche erläutern lassen. Der Besuch des Depots und Museumsarchives wird uns den Weg eines Ankaufes oder einer Schenkung von der sorgfältigen Dokumentation und Erfassung bis hin zur Aufnahme in das Museumsinventar veranschaulichen.

Treffpunkt: Foyer des Bröhan

– verbindliche Anmeldung bis 12. Mai –

### ***Caspar David Friedrich. Unendliche Landschaften – Führung durch die Alte Nationalgalerie***

Freitag, 5. Juli, 16:30

Anlässlich des 250. Geburtstages von Caspar David Friedrich (1774–1840) zeigt die Alte Nationalgalerie in Kooperation mit dem Kupferstichkabinett erstmals eine große Ausstellung zum Werk des bedeutendsten Malers der deutschen Romantik. Etwa 60 Gemälde und 50 Zeichnungen aus dem In- und Ausland, darunter weltberühmte Ikonen, werden zu sehen sein.

Preis: 24 € (bzw. 14€ bei Vorliegen einer SMB Karte)

Adresse: Alte Nationalgalerie, Bodestr. 1-2, 10178 Berlin (S Hackescher Markt)

– verbindliche Anmeldung bis 2. Juni –



### ***Berliner Kunsthandel: Ein Besuch der Galerie Kicken***

Donnerstag, 1. August, 17:00

Als eine der alteingesessenen Galerien Berlins hat sich die Galerie Kicken seit ihrer Gründung im Jahr 1974 der innovativen Präsentation und künstlerischen Würdigung des Mediums Fotografie gewidmet. Bis heute konzipiert die Galerie jährlich viele spannende Ausstellungen, die einen fruchtbaren Dialog zwischen der Fotografie und anderen künstlerischen Medien herstellt. Angesichts der umfangreichen und großzügigen Leihgaben an das Bröhan-Museum wollen wir nun gemeinsam diesen Ort des Berliner Kunsthandels erforschen.

Preis: 10 €

Adresse: Galerie Kicken, Kaiserdamm 118, 14057 Berlin

– verbindliche Anmeldung bis 7. Juli –