



Berlin, 24. Mai 2024

Bröhan-Museum, Rathgen-Forschungslabor, Sammlung Scharf-Gerstenberg + Abguss-Sammlung Antiker Plastik
Schloßstraße 1a, 69b + 70, 14059 Berlin-Charlottenburg

Gemeinsames Sommerfest von Bröhan-Museum, Rathgen-Forschungslabor, Sammlung Scharf-Gerstenberg und Abguss-Sammlung Antiker Plastik

Mittwoch, 12. Juni 2024, 17.30 – 22 Uhr

Am Mittwoch, 12. Juni 2024, findet das inzwischen schon zur Tradition gewordene gemeinsame Sommerfest des Bröhan-Museums mit dem Rathgen-Forschungslabor und der Sammlung Scharf-Gerstenberg der Staatlichen Museen zu Berlin statt. Erstmals in diesem Jahr dabei ist die Abguss-Sammlung Antiker Plastik der Freien Universität Berlin. Im gemeinsamen Gebäudeensemble direkt am Schloss Charlottenburg erwartet die Gäste ein abwechslungsreiches Ausstellungs- und Veranstaltungsprogramm. Der Eintritt ist frei.

Im **Bröhan-Museum** wird die Ausstellung „PGH Glühende Zukunft“ eröffnet. Zudem gibt es Führungen durch diese und die weiteren aktuellen Ausstellungen „Geheimcodes. Hans Baluscheks Malerei neu lesen!“ sowie „Belles choses. Art Nouveau um 1900“. Außerdem wird eine kreative Mitmachstation für Kinder und Erwachsene angeboten.

Das Programm des **Rathgen-Forschungslabors** steht unter dem Motto „Das Unsichtbare sichtbar machen“. Es gibt Diskussionsforen, eine Posterausstellung und eine Videovorstellung. Zudem bietet das Röntgenmobil des Deutschen Röntgen-Museums Remscheid eine Mitmachstation: "X-Perimente - eine Reise durch das elektromagnetische Spektrum. Wir machen mit Hilfe von Röntgen-, Infrarot und UV-Strahlen Unsichtbares sichtbar."

Die **Sammlung Scharf-Gerstenberg** bietet Führungen zur neuen Sammlungspräsentation an. Im Zentrum von „Formverlust?“ steht diesmal Bernard Schultzes „Großes Migof-Labyrinth“. Außerdem können im offenen Atelier künstlerische Experimente der surrealistischen Art ausprobiert werden – Malen mal anders.

Die **Abguss-Sammlung Antiker Plastik** bietet ebenfalls Führungen durch ihre Ausstellung an. Die Ausstellung vermittelt einen umfassenden Überblick zur Geschichte und den Erscheinungsformen griechischer und römischer Plastik.

Umrahmt wird das Sommerfest durch Musik der Band „The Mazookas“ – und der **Bettina Berggruen Garten** lädt zum sommerlichen Stelldichein mit Getränken und kleinen Speisen ein.

Das Fotografieren ist ausschließlich zur aktuellen Berichterstattung über die Ausstellung / Veranstaltung erlaubt. Bei jeder anderweitigen Nutzung der Fotos sind Sie verpflichtet, selbständig vorab die Fragen des Urheber- und Nutzungsrechts zu klären. Sie sind verantwortlich für die Einholung weiterer Rechte (z.B. Urheberrechte an abgebildeten Kunstwerken, Persönlichkeitsrechte).

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

BRÖHAN-MUSEUM

Schloßstraße 1a
14059 Berlin

CORINNA KLEIS
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Telefon: +49 30 32 69 06 12
Telefax: +49 30 32 69 06 26

pr@broehan-museum.de
www.broehan-museum.de



PROGRAMM

17.30 Uhr–21.30 Uhr

Mobile DesignBox – kreative Mitmachstation des Bröhan-Museums

18 Uhr

Begrüßung und Eröffnung der Ausstellung „PGH Glühende Zukunft“ im Bröhan-Museum

18.30, 19.30 + 20:30 Uhr

Diskussionsforum – „Kunstkriminalität und Wertewandel“ im Rathgen-Forschungslabor

18 –21.30 Uhr

Röntgenmobil des Deutschen Röntgen-Museums Remscheid „Das Unsichtbare sichtbar machen. X-Perimente - eine Reise durch das elektromagnetische Spektrum“ – Mitmachstation

18.30, 19 + 19.30 Uhr

Führungen durch die Abguss-Sammlung Antiker Plastik

18.30, 19, 20 + 21 Uhr

Führungen „Formverlust?“ in der Sammlung Scharf-Gerstenberg

17.30–21.30 Uhr

Surreale Techniken - offenes Atelier in der Sammlung Scharf-Gerstenberg

18.30, 19, 19.30, 20, 20.30 + 21 Uhr

Führungen durch die aktuellen Ausstellungen des Bröhan-Museums (18.30 Uhr: Geheimcodes. Hans Baluscheks Malerei neu lesen!, 19 Uhr: Belles choses. Art Nouveau um 1900, 19.30 Uhr: PGH Glühende Zukunft, 20 Uhr: Geheimcodes. Hans Baluscheks Malerei neu lesen!, 20.30 Uhr: Belles choses. Art Nouveau um 1900, 21 Uhr: PGH Glühende Zukunft)

GENERALDIREKTION
PRESSE – KOMMUNIKATION – SPONSORING

Stauffenbergstraße 41
10785 Berlin

MECHTILD KRONENBERG
REFERATSLEITUNG

MARKUS FARR
PRESSEREFERENT

Telefon: +49 30 266 42 3402
Mobil: +49 151 527 53 886

presse@smb.spk-berlin.de
www.smb.museum/presse

BRÖHAN-MUSEUM

Schloßstraße 1a
14059 Berlin

CORINNA KLEIS
PRESSE- UND ÖFFENTLICHKEITSARBEIT

Telefon: +49 30 32 69 06 12
Telefax: +49 30 32 69 06 26

pr@broehan-museum.de
www.broehan-museum.de