

## HEJ RUP! DIE TSCHECHISCHE AVANTGARDE

Ausstellung im Bröhan-Museum, Berlin (12. Oktober 2023 bis 03. März 2024)

Folgende PRESSEFOTOS können Sie sich im Pressebereich unserer Website [www.broehan-museum.de](http://www.broehan-museum.de) herunterladen. Oder Sie wenden Sie sich an [pr@broehan-museum.de](mailto:pr@broehan-museum.de)

Für Werke, die bei der VG Bild-Kunst geschützt sind, gilt: Die kostenfreie Veröffentlichung ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung erlaubt (ab 3 Monate vor Ausstellungsbeginn bis 6 Wochen nach Ende der Ausstellung). Eine Nutzung VG-Bild-geschützter Werke in Social Media ohne Genehmigung der VG Bild-Kunst, Bonn, ist nicht zulässig und zudem grundsätzlich kostenpflichtig.

Werkentwurf, Servierwagen, um 1935,  
Ausführung: unbekannt, Private Collection  
NL, Foto: Martin Adam, Berlin



Ladislav Sutnar, Teeservice, 1928,  
Ausführung: EPIAG (Erste Porzellan-Industrie  
AG), Loket, Bröhan-Museum,  
Berlin, Foto: Colya Zucker



Jiří Kroha, Ohne Titel (Wohninterieur mit  
Stühlen und Leuchte), Haus Kroha, Brünn, ca.  
1931, Arkudes Foundation  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



## HEJ RUP! DIE TSCHECHISCHE AVANTGARDE

Ausstellung im Bröhan-Museum, Berlin (12. Oktober 2023 bis 03. März 2024)

Folgende PRESSEFOTOS können Sie sich im Pressebereich unserer Website [www.broehan-museum.de](http://www.broehan-museum.de) herunterladen. Oder Sie wenden Sie sich an [pr@broehan-museum.de](mailto:pr@broehan-museum.de)

Für Werke, die bei der VG Bild-Kunst geschützt sind, gilt: Die kostenfreie Veröffentlichung ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung erlaubt (ab 3 Monate vor Ausstellungsbeginn bis 6 Wochen nach Ende der Ausstellung). Eine Nutzung VG-Bild-geschützter Werke in Social Media ohne Genehmigung der VG Bild-Kunst, Bonn, ist nicht zulässig und zudem grundsätzlich kostenpflichtig.

Karel Teige, Collage No. 142, 1940,  
Museum der tschechischen Literatur, Prag



František Janoušek, Pilger, 1935,  
Kunsthalle Praha



Metallmöbelfabrik  
Robert Slezák, Bystřice pod  
Hostýnem (Ausführung), Werkentwurf,  
Stehleuchte mit Tisch, ursprünglich  
mit Stoffschirm, um 1930,  
Bröhan-Museum, Berlin



## HEJ RUP! DIE TSCHECHISCHE AVANTGARDE

Ausstellung im Bröhan-Museum, Berlin (12. Oktober 2023 bis 03. März 2024)

Folgende PRESSEFOTOS können Sie sich im Pressebereich unserer Website [www.broehan-museum.de](http://www.broehan-museum.de) herunterladen. Oder Sie wenden Sie sich an [pr@broehan-museum.de](mailto:pr@broehan-museum.de)

Für Werke, die bei der VG Bild-Kunst geschützt sind, gilt: Die kostenfreie Veröffentlichung ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung erlaubt (ab 3 Monate vor Ausstellungsbeginn bis 6 Wochen nach Ende der Ausstellung). Eine Nutzung VG-Bild-geschützter Werke in Social Media ohne Genehmigung der VG Bild-Kunst, Bonn, ist nicht zulässig und zudem grundsätzlich kostenpflichtig.

Josef Místecký, Teppich aus der Villa  
Místecký in Poličná, 1931,  
galerie ulrich fiedler, Berlin



Jiří Kroha, Nordböhmische Ausstellungshalle,  
ca. 1928, Arkudes Foundation  
© VG Bild-Kunst, Bonn 2023



Karel Teige (Typografie),  
Karel Paspá (Fotografie),  
Vítězslav Nezval (Text), Milča  
Mayerová (Tanz), Buchstabe E  
aus dem „Abeceda“, 1926,  
Museum der tschechischen  
Literatur, Prag



## HEJ RUP! DIE TSCHECHISCHE AVANTGARDE

Ausstellung im Bröhan-Museum, Berlin (12. Oktober 2023 bis 03. März 2024)

Folgende PRESSEFOTOS können Sie sich im Pressebereich unserer Website [www.broehan-museum.de](http://www.broehan-museum.de) herunterladen. Oder Sie wenden Sie sich an [pr@broehan-museum.de](mailto:pr@broehan-museum.de)

Für Werke, die bei der VG Bild-Kunst geschützt sind, gilt: Die kostenfreie Veröffentlichung ist nur im Rahmen der aktuellen Berichterstattung zur Ausstellung erlaubt (ab 3 Monate vor Ausstellungsbeginn bis 6 Wochen nach Ende der Ausstellung). Eine Nutzung VG-Bild-geschützter Werke in Social Media ohne Genehmigung der VG Bild-Kunst, Bonn, ist nicht zulässig und zudem grundsätzlich kostenpflichtig.

František Muzika, Landschaft, 1929  
© National Gallery Prague 2023

