

BRÖHAN-MUSEUM · Landesmuseum für Jugendstil, Art Deco und Funktionalismus (1889 – 1939)
Schloßstraße 1a · 14059 Berlin (Charlottenburg)

Pressemitteilung – 28.06.2007

Agathon Léonard: *Danseuse au bracelet (Tänzerin mit Armband)*

Neuerwerbung für das Bröhan-Museum durch die „Freunde des Bröhan-Museums e.V.“

Höhe 50 cm (Größe Nr. 1, groß), Bronze, goldpatiniert, die Figur entspricht der Sèvres-Figur Nr. 3; signiert: A. Léonard; Gießereicachet SUSSE FRERES EDITEURS PARIS, M



Ab sofort zeigt das Bröhan-Museum seinen jüngsten Neuzugang: Agathon Léonards Bronzefigur „Danseuse au bracelet“. Die „Freunde des Bröhan-Museums e.V.“, gegründet im Jahr 2004, konnten hiermit ihre erste bedeutende Neuerwerbung anlässlich der Neupräsentation der Museumsräume vornehmen.

Die Bronzestatuetten ist eine Figur aus dem „Jeu de l'écharpe“ (Schärpenspiel) des belgisch-französischen Bildhauers Agathon Léonard van Weydefeldt (1841-1923), dessen 15-teiliger Tafelaufsatz zunächst in Porzellan für die französische Nationalmanufaktur Sèvres zur Weltausstellung in Paris 1900 gefertigt wurde und parallel dazu in Bronze von der Gießerei Susse Frères ausgeführt wurde. Die Figur wurde von dem zweiten Sohn des Bildhauers, Jacques Louis van Weydefeldt, 1935 direkt von der Gießerei Susse Frères erworben. Die Statuette blieb immer im Familienbesitz, zuletzt im Besitz der Urenkelin des Bildhauers in Paris, und konnte im Juni 2007 als Geschenk für die Art Nouveau-Sammlung des Bröhan-Museums erworben werden. Bei dieser Figur handelt es sich um das Originalmodell, das direkt von der Gipsform abgenommen wurde, die Figur stellt damit ein Unikat dar.

Bildanfragen bitte unter Tel.: 030/32690600, E-Mail: info@broehan-museum.de

Öffnungszeiten: Di bis So von 10 bis 18 Uhr, an allen Feiertagen geöffnet (24. und 31.12. geschlossen)

Eintritt: 5,- €, ermäßigt 4,- €, jeden 1. Mittwoch im Monat Eintritt frei.