

BROEHAN-MUSEUM

Farbenfreude und Exotik

Ungarische Jugendstilkeramik der Manufaktur Zsolnay, Pécs

Sonderausstellung vom 2. Juni bis 3. September 2006

Folgende Bilder können wir Ihnen per E-Mail für Ihre Berichterstattung zusenden.
Bitte richten Sie Ihre Anfragen an Corinna Pöpke, Tel.: 030/32690612, Fax: 030/32690626,
e-mail: pr@broehan-museum.de. Wir bitten um ein Belegexemplar Ihrer Veröffentlichung.
Vielen Dank.



Ziergefäß in Form eines Granatapfels, Manufaktur Zsolnay, 1899, Keramik, Eosinglasur, Janus Pannonius Museum, Pécs



Übertopf mit Krähen und Raben, Géza Nikelszky, 1908, Manufaktur Zsolnay, Keramik, Eosinglasur, Janus Pannonius Museum, Pécs



Entwurf einer Fischvase, Tádé Sikorski, 1883, Bleistift und Aquarell auf Papier, Janus Pannonius Museum, Pécs



Kelch in Tulpenform, Manufaktur Zsolnay, 1898, Keramik, Eosinglasur, Janus Pannonius Museum, Pécs



Kelchförmige Vase, Mihály Kapás Nagy (?), 1898, Manufaktur Zsolnay, Keramik, Eosinglasur, Janus Pannonius Museum, Pécs



Entwürfe für Geschirrtteile aus der Serie „Lotus“, Júlia Zsolnay, 1882, Bleistift und Aquarell auf Papier, Janus Pannonius Museum, Pécs



Schale mit plastischem Krebsdekor, Mihály Kapás Nagy, 1902, Manufaktur Zsolnay, Janus Pannonius Museum, Pécs